

# ТРУД И СВѢТ

№ 2.

## Содержаніе:

|  |                      |
|--|----------------------|
| АНКЕТА ПО ТЕКУЩЕМУ МОМЕНТУ. . . . .  | Реданц. Коллегія.    |
| СТАТЬЯ ЛЕНИНА И ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО ЕМУ . . . . .                                  | Воцвеш.              |
| РѢЧЬ КРІСТЬЯНИНА . . . . .   | В. Н. Одинокоев.     |
| ОТ КОЛОМНЫ ДО ОЗЕР. текущій момент. . . . .                                    | П. Ш.                |
| УБИЛИ СВОЕГО ПОЭТА, Леонид Семенов . . . . .                                   | Пегешев.             |
| УСТРОЙСТВО КООПЕРАТИВНАГО ОГОРОДА И К ПРИМЪРУ . . . . .                        | Д. К. Кузнецов.      |
| БЕСѢДЫ КООПЕРАТОРА, II . . . . .   | Г. П. Махаев.        |
| ЗЕМЛЯ И КООПЕРАЦІЯ, I. . . . .   | Ник. Дитрих.         |
| РОЛЬ КОЛОМСОЮЗА В ПРОДОВОЛЬСТВІИ. . . . .                                      | А. В. Махоткин.      |
| ЛЕКЦІИ АГРОНОМА, первая . . . . .  | К. В. Климов.        |
| КУЛЬТУРНО-ПРОСВѢТИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОЛОМСОЮЗА, I.                             |                      |
| ИТОГИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВѢТИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ИНСТРУКТОРСКАГО ОТДѢЛА К. С. К. . . . . | П. Г. Шевцов.        |
| ЧТО ДѢЛАЛИ ИНСТРУКТОРА ПО КООПЕРАЦІИ В 1917 Г. . . . .                         | Г. П. Махаев.        |
| СТИХОТВОРЕНІЯ. . . . .   | П. Каплин.           |
| РАЗСКАЗ СЪВЕРКОВИ стихотвореніе солдата . . . . .                              | Ив. Балашев.         |
| В НАДРѢЗЪ СЧАСТЬЯ И ПРИВѢТА, повѣсть . . . . .                                 | Петр Шевцов.         |
| СТИХОТВОРЕНІЯ РАБОЧИХ: Ян. Бердников, Н. С. Тихоміров, Ив. Кузнецов.           |                      |
| КУЛЬТУРНО-СТРОИТЕЛЬСТВО, корреспонденціи: А. Воронков, М—в. и Величкин.        |                      |
| ПЕРЕПИСКА С ЧИТАТЕЛЯМИ . . . . .   | Инстр. Отд. К. С. К. |
| ПИСЬМО В РЕДАКЦІЮ . . . . .  | П. Н. Трундаева.     |
| ПРИМЪРНЫЙ ДОГОВОР ПО ВЕДЕНІЮ ОГОРОДНИЧЕСТВА. (Приложеніе).                     |                      |
| „ГОРЕШКИ И ЦВѢТИКИ“, премудрости философа . . . . .                            | Пини Капшук.         |

## II.

1918, апрѣль.

ИЗДАТЕЛЬ — Коломенскій Союз Кооперативов.

КОЛОМНА, Почтовая ул., собств. дом. Телеф. №№ 1-61.

Коломна,

типо-д. графія бывш. Н-ц П. В. Кулагина.

1918.



## УБИЛИ СВОЕГО ПОЭТА.

(Памяти Леонида Семенова).

В Данковском уездѣ, Рязанской губ. крестьяне разстрѣляли поэта-толстовца Леонида Семенова.

Юноша жил среди крестьян, распространяя толстовское ученье.

Перед казнью поэта толпа убила его дядю 67-лѣтняго старца. За что?

В 1905 году Леонид Семенов жил в Петроградѣ. Листки со стихами юнаго поэта-народолюбца ходили по рукам рабочих и маленьких людей; в своих стихах Л. Семенов призывал ко всеобщей любви, единенію и внутреннему самоочищенію.

Охранка насильника-царя установила слѣжку; Семенова подозрѣвали в сношеніях с членами революціонных боевых организацій. На дѣлѣ поэт только пользовался исключительным уваженіем революціонных дѣятелей,—вѣдь, его стихи призывали итти в народ, стать ближе к землѣ, сродниться с крестьянином. Стихи были вдохновенны, кристально чисты, звали „любить мужика“. За эту „любовь“ к мужику семья поэта—родом дворянина—оттолкнула от себя, выгнала...

Но поэт-народолюбец не оставил народа, он, как мог, защищал его, был вѣрным и безкорыстным заступником „мужика“ до послѣдняго дня своей жизни. Теперь слѣпые и негодяи убили своего поэта...

„Брат, ты звал к прощенью и любви...

Прости их, ибо не вѣдали, что творили.

Дѣти их, кому отдал ты все, что ты мог: и юность, и жизнь — не забудут тебя“.

ПЕГЕШЕВ.